



Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarets (German Edition)

Stefan Balzter

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition)

Stefan Balzter

Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) Stefan Balzter

Magisterarbeit aus dem Jahr 2000 im Fachbereich Musikwissenschaft, Note: 1, Justus-Liebig-Universität Gießen (Musikwissenschaftliches Institut), Sprache: Deutsch, Abstract: Sinn und Zweck dieser Arbeit ist es, dem Leser ein tiefgehendes Verständnis der Chansons Georg Kreislers zu vermitteln und diese innerhalb der Geschichte des deutschsprachigen musikalischen Kabarett zu verorten.

Analog zu diesen beiden Zielen gliedert sich der Text – neben der obligatorischen Einrahmung durch Einleitung und Schlusswort – in zwei zentrale Kapitel.

Das erste dieser beiden, Kapitel 2, beschäftigt sich mit Kreislers Werk selbst. Um die inhaltlich wie stilistisch äußerst vielfältigen und heterogenen Stücke zu systematisieren, unterteile ich das Oeuvre in sechs verschiedene Phasen, die sich jeweils durch unterschiedliche Schwerpunktsetzungen und durch künstlerische Innovationen auszeichnen. Meines Wissens ist dies der erste Versuch einer wissenschaftlich begründeten Untergliederung von Kreislers umfangreichem Schaffen.

Analysen sollen diese Aufteilung untermauern. Natürlich ist es im Rahmen einer einzelnen Arbeit nicht möglich, sämtliche Kreisler-Lieder oder auch nur eine repräsentative Stichprobe der 500-1.000 Stücke aus seiner Feder zu untersuchen. Anstatt also einen zwangsläufig oberflächlichen Überblick möglichst vieler Werke bieten zu wollen, konzentriere ich mich auf exemplarische Einzelanalysen einiger weniger Lieder aus jeder Phase.

In Kapitel 3 wird der historische Kontext hergestellt. Mögliche Vorbilder Kreislers und Einflüsse aus vorhergehenden Generationen von Kabarettisten werden auf Ähnlichkeiten in Inhalt und Stil untersucht, ebenso wie einige seiner Zeitgenossen und schließlich im letzten Unterkapitel jüngere Musikkabarettisten.

Naturgemäß muss auch hier eine Auswahl getroffen werden. Wer in diesem Kapitel vertreten ist und wer nicht, gründet sich auf meine eigenen Vorstudien zu dieser Arbeit und erhebt keineswegs den Anspruch auf Vollständigkeit. Um der Frage nachzugehen, welche Stellung Georg Kreisler in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett einnimmt, ist es auch nicht zwingend notwendig, ausnahmslos jeden Kabarettisten zu erwähnen, der sich in irgendeiner Form an ihm orientiert; wichtig ist vielmehr die Frage, ob Kreisler tatsächlich die "gloriose Randerscheinung" (Klaus Budzinski) ist, die geschichtslose Singularität, als die ihn manche Kritiker wie auch Bewunderer betrachten, oder ob sein Werk nicht vielmehr lebendiger Teil der Kabarethistorie ist, bestimmten Traditionslinien folgt und auch selbst bestimmte Traditionen des musikalischen Kabarett begründet hat.

 [Download Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in ...pdf](#)

 [Read Online Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung i ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) Stefan Balzter

From reader reviews:

Alexandra Sauer:

Do you have favorite book? When you have, what is your favorite's book? Publication is very important thing for us to be aware of everything in the world. Each guide has different aim or perhaps goal; it means that book has different type. Some people really feel enjoy to spend their the perfect time to read a book. They may be reading whatever they acquire because their hobby is definitely reading a book. How about the person who don't like looking at a book? Sometime, particular person feel need book whenever they found difficult problem as well as exercise. Well, probably you will want this Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition).

Joe Hessler:

Book is to be different per grade. Book for children until finally adult are different content. To be sure that book is very important for all of us. The book Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) has been making you to know about other understanding and of course you can take more information. It is extremely advantages for you. The guide Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) is not only giving you much more new information but also for being your friend when you really feel bored. You can spend your spend time to read your publication. Try to make relationship with the book Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition). You never feel lose out for everything in the event you read some books.

Frances Temple:

A lot of people always spent their own free time to vacation or perhaps go to the outside with them friends and family or their friend. Do you realize? Many a lot of people spent many people free time just watching TV, or playing video games all day long. If you want to try to find a new activity that is look different you can read some sort of book. It is really fun to suit your needs. If you enjoy the book that you simply read you can spent 24 hours a day to reading a book. The book Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) it is extremely good to read. There are a lot of people that recommended this book. These people were enjoying reading this book. When you did not have enough space to develop this book you can buy typically the e-book. You can m0ore easily to read this book from a smart phone. The price is not too expensive but this book offers high quality.

Teresa Obannon:

Guide is one of source of expertise. We can add our understanding from it. Not only for students and also native or citizen have to have book to know the change information of year to year. As we know those books have many advantages. Beside we add our knowledge, also can bring us to around the world. By book Die

Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) we can get more advantage. Don't one to be creative people? To get creative person must like to read a book. Merely choose the best book that acceptable with your aim. Don't be doubt to change your life by this book Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition). You can more appealing than now.

Download and Read Online Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) Stefan Balzter #W4CFN0X1Y8K

Read Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter for online ebook

Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter books to read online.

Online Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter ebook PDF download

Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter Doc

Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter Mobipocket

Die Chansons Georg Kreislers und ihre Stellung in der Entwicklung des deutschsprachigen musikalischen Kabarett (German Edition) by Stefan Balzter EPub